

岡山県立岡山朝日高等学校管弦楽団 第17回定期演奏会

春うららの音楽会

J.シュトラウス2世：ワルツ『ウィーン気質』

N.リムスキー=コルサコフ：

演奏会用序曲『ロシアの復活祭』

E.グロツホ：ヘブライ狂詩曲『シェロモ』

日時／2019年3月27日(水)

開場／17:50 開演／18:30

特別ゲスト／Violoncello

海野 幹 雄

会場／岡山シンフォニーホール

入場料：高校生以下 500円／一 般 800円

主催 岡山県立岡山朝日高等学校管弦楽団
後援 岡山朝日高等学校管弦楽団保護者会
岡山朝日高校吹奏楽部・弦楽合奏部OB会
岡山朝日高等学校管弦楽団後援会
朝日桜の会
岡山朝日高校同窓会
全日本高等学校オーケストラ連盟



託児室をご用意しています。

(要予約：お子様お一人500円)

*定員になり次第締めきらせていただく場合がございます。

託児のお問い合わせ・お申し込みは

(株)マイスタイル E-Mail: ss@my-style.bz

TEL : 086-226-3043

チケットお取扱い

岡山シンフォニーホール チケットセンター
TEL 086-234-2010 (シンフォニービル1F)

PROFILE



海野幹雄

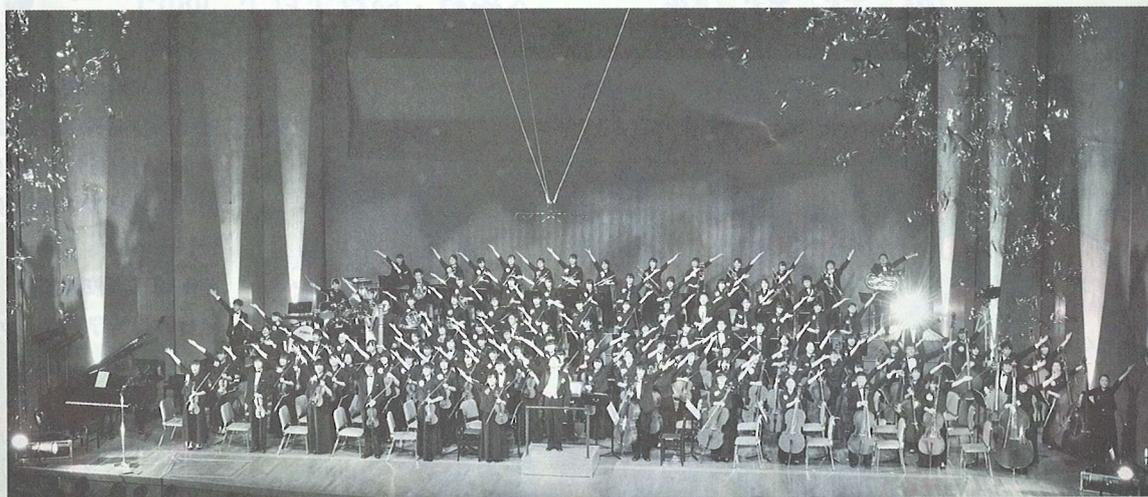
(チェロ)

Mikio Unno / violoncello

バロック、古典、ロマン派から現代音楽までと非常に広いレパートリーを持ち、ソロ、アンサンブル、全国の各オーケストラへ首席奏者として客演、小学校等へのアウトリーチ活動、また編曲や指揮も行うなど、幅広いジャンルで高い評価を得ているマルチなチェリスト。音楽一家に生まれ（父は元N響コンサートマスター海野義雄、母は元都響首席チェリスト土田由紀子、祖父は元N響ヴァイオリニスト海野次郎、伯父は元札幌首席チェリスト土田英順）、14歳より母にチェロの手ほどきをうける。桐朋女子高等学校音楽科(共学)を経て、桐朋学園ディプロマコース修了。倉田澄子、堤剛、木越洋、山崎伸子の各氏に師事。またドイツ・ベルリンへの短期留学中にルートヴィヒ・クヴァント氏に師事。これまでに東京フィル、新日本フィル、東京シティフィル、神奈川フィル、日本フィル、仙台フィル、大阪フィル、関西フィル、日本センチュリー、広島響、山形響、静岡響、千葉響など多くのオーケストラにゲスト首席奏者として参加している。これまで毎年東京文化会館や銀座王子ホールにて開催してきたソロリサイタルでは、ベートーヴェンの残した「チェロを含む二重奏曲」全曲演奏会、バッハ無伴奏チェロ組曲全曲演奏会など意欲的な企画を次々と打ち出し、音楽の友誌等で「作品の本質に迫り、

深層からの解答を得ようとするかの様に確信に満ちた演奏を貫く」「覇気と情熱と、そして冷静沈着な洞察力を兼ね備えたチェリスト」と評され、また2017年には仲間達による室内オーケストラと共に10回記念公演を成功させた。2018年からは会場をHAKUJU HALLに移し、ブリテンの無伴奏チェロ組曲を軸とした新しいシリーズを展開している。また2009年より毎月横浜市イギリス館で開催しているサロンコンサート「Salon de violoncello」はまもなく100回を迎えようとしており、益々好評を得ている。2015年には神奈川フィルとドヴォルザークのチェロ協奏曲を、2017年にはNIPPON SYMPHONYとベートーヴェンの三重協奏曲を共演し成功を取めた。(公財)ソニー音楽財団が企画する「Concert for KIDS」にも度々出演。映画「おくりびと」では12人のチェリストの一人としてサウンドトラックのレコーディングに参加した。ピアノ・トリオ海(Meer)や作曲家新垣隆とのDUOグループ「オリゴ」、チェンバー・ソロイストKANAGAWA、室内オーケストラARCUS(アルクス)など、多くのアンサンブル団体に所属。(一財)地域創造主催事業「公共ホール音楽活性化事業」登録アーティスト。NPO法人「ハマのJACK」理事。アルバムに「海野幹雄 plays シューマン」がある。

オフィシャルホームページ：<http://mikio-unno.com/>



岡山県立岡山朝日高等学校管弦楽団

岡山県立岡山朝日高等学校管弦楽団は、弦楽合奏部、吹奏楽部を母体とし、平成15年度に発足しました。現在部員は1、2年生で約70名。3年生まで合わせると約110名になります。毎日短い練習時間のなか、「中途半端は零(ゼロ)と同じ」を合い言葉に一生懸命練習しています。

年間の主な活動内容は、3月に岡山シンフォニーホールで行っている岡山朝日高等学校管弦楽団定期演奏会『春うらの音楽会』を柱に、文化祭などの校内活動の他「岡山県高等学校文化連盟 器楽・管弦楽部門演奏会」や病院等の各種施設への訪問演奏など、地域の文化活動にも積極的に取り組んでいます。これらの活動に対して平成18年度、岡山県から善行団体に贈られる「わかば賞」をいただきました。これまでに、全国高等学校総合文化祭へは平成15年度の福井大会への出場を皮切りに、計5回、岡山県代表として出場させていただきました。また、平成16年度から14年連続で、東京で開催されている全国高等学校選抜オーケストラフェスタへ出場させていただき、全国の仲間と友情の輪を広げることが出来ました。本年度も12月の第25回全国高等学校選抜オーケストラフェスタへの出場が決まっています。